

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: TRIBUNAL CLARINETE 1
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)**

**Fecha: 04/09/17
Hora: 09:00
Lugar: AULA Nº 4**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 1º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 1º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 1º curso, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador


Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Nombre
	Asencio Medina, Fabiola
	Camacho García, Diego
29543177E	Fernández Vargas, María

Ref.Doc.: InfConPruAoc

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 1/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL CLARINETE 2
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)**

**Fecha: 04/09/17
Hora: 10:00
Lugar: AULA Nº 4**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 2º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 2º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Cód.Centro: 21700228


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
	Asencio Medina, Fabiola
	Camacho García, Diego
29543177E	Fernández Vargas, María

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL DE FLAUTA 1
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)**

Fecha: 04/09/17
Hora: 14:00
Lugar: AULA Nº 4
Duración:


Cód.Centro: 21700228

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Material y/o indumentaria:

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
45981841B	Rancel Villena, Rocío

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 3/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL DE FLAUTA 2
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)**

Fecha: 04/09/17
Hora: 14:30
Lugar: AULA Nº 4
Duración:


Cód.Centro: 21700228

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Material y/o indumentaria:

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
45981841B	Rancel Villena, Rocío

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 4/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL GUITARRA 1
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)**

**Fecha: 05/09/17
Hora: 11:00
Lugar: SALÓN DE ACTOS**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Material y/o indumentaria:


Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Cód.Centro: 21700228

DNI	Nombre
48932648X	Carrasco Naranjo, Mercedes María
X7605118F	Fomenko Nakhova, Alejandro Ángel

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 5/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: TRIBUNAL GUITARRA 2
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)**

**Fecha: 05/09/17
Hora: 12:00
Lugar: SALÓN DE ACTOS**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 2º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 2º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador


Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Nombre
48932648X	Carrasco Naranjo, Mercedes María
X7605118F	Fomenko Nakhova, Alejandro Ángel

Ref.Doc.: InfConPruA00

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 6/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO 1
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)**

**Fecha: 05/09/17
Hora: 09:00
Lugar: SALÓN DE ACTOS**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 1º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 1º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 1º curso, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Cód.Centro: 21700228


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
29633405K	Carrasco Sánchez, Enrique
	Martín Galiano, Francisco
49733806D	Martín Galiano, Vicente
	Neble Espina, Manuel
	Noguera Guerrero, Carmen

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 7/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL PIANO 2
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)**

**Fecha: 05/09/17
Hora: 10:00
Lugar: SALÓN DE ACTOS**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 2º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 2º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Cód.Centro: 21700228


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
29633405K	Carrasco Sánchez, Enrique
	Martín Galiano, Francisco
49733806D	Martín Galiano, Vicente
	Neble Espina, Manuel
	Noguera Guerrero, Carmen

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 8/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA 2
CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)**

**Fecha: 04/09/17
Hora: 12:00
Lugar: AULA Nº 4**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 2º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 2º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).
Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Cód.Centro: 21700228


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
49083838K	Barroso Reinoso, Isabel María
78135635N	Cabrera Mateos, José María
29543176K	Fernández Vargas, Francisco Javier

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 9/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA 1
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)**

**Fecha: 04/09/17
Hora: 11:00
Lugar: AULA Nº 4**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 1º curso 1º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 1º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 1º curso, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador


Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

DNI	Nombre
49083838K	Barroso Reinoso, Isabel María
78135635N	Cabrera Mateos, José María
29543176K	Fernández Vargas, Francisco Javier

Ref.Doc.: InfConPruA00

Cód.Centro: 21700228

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 10/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruAoc

**TRIBUNAL: TRIBUNAL TROMPETA 3
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)**

**Fecha: 04/09/17
Hora: 13:00
Lugar: AULA Nº 4**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Cód.Centro: 21700228

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 1º curso 2º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 3º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).
Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
44247274N	Carrasco Bautista, Pablo

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 11/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín**

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 17/07/2017 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

Ref.Doc.: InfConPruA00

**TRIBUNAL: TRIBUNAL VIOLÍN 1
CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)**

**Fecha: 05/09/17
Hora: 13:00
Lugar: SALÓN DE ACTOS**

Duración:

Teoría: 20 minutos ; Dictado: 10 minutos ; Instrumento-Ritmo-Entonación: 15 minutos

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical: Teoría (contenidos teoría programados para el 1º curso 2º ciclo L.M. Editorial Real Musical Ibañez-Cursá); Dictado (uno de los del volumen 3º editorial Sib). Ritmo y Entonación: 1 lección de cada, con nivel de 2º curso EBM, de los métodos exigidos en la programación de Lenguaje Musical).

Instrumento: Interpretación de 2 Piezas de las publicadas para el acceder a este curso concreto en esta especialidad

Cód.Centro: 21700228


Material y/o indumentaria:

Materiales de Lenguaje Musical: Lápiz y borrador

Materiales de Instrumento: Partitura de las 2 piezas seleccionadas para interpretar ante el tribunal

Fecha Generación: 17/07/2017 11:51:47

DNI	Nombre
44247984D	Ramos Hervás, Alejandro

Código Seguro de Verificación: bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	HERRERA CANO, JUAN JOSÉ Coord. 4G, 8B Nº.Ref: 0038479	FECHA Y HORA	17/07/2017 11:54:08
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j	PÁGINA 12/12
 bAdCGu6Vn/2Ohdv3bNV0AzJLYdAU3n8j			